



Programme

Un Festival en cœur avec la vie

La 10^e édition du Festival Visages se déroulera dans des lieux insolites à Martigny, à Fully, au Châble et à Sierre. Et, une fois encore, des films apportant un regard tendre sur les temps de la vie et les relations intergénérationnelles seront au cœur de la manifestation.

transformée en lieu d'exposition... C'est dans ces espaces insolites que le festival prendra son envol, présentant les visages et les vies de femmes et d'hommes, toutes générations et cultures confondues, dévoilant au naturel leur vie au quotidien.

Pas de vedettes au menu de ce festival très différent des autres, mais des histoires de vie simples et émouvantes, projetées dans une atmosphère de partage et de convivialité. Si Pro Senectute Suisse est l'organisateur de l'événement dont la Ville de Martigny et le Manoir de la Ville de Martigny sont deux des principaux partenaires, c'est Olivier Tamarcaz qui en est le maître d'œuvre. Tous les films qu'il a choisis de présenter, il les a vus et sélectionnés parmi beaucoup d'autres, parce qu'ils sont porteurs de vie, qu'ils ouvrent des fenêtres relationnelles et intergénérationnelles. Qui donc, mieux que lui, pouvait parler de ses coups de cœur, à découvrir au fil de cette semaine qui transformera Martigny en alcôve du cinéma.

MARTINE BERNIER

Programme du 11 au 18 novembre 2022

Face au silence

Samedi 12 novembre, 14h15, Fondation Castel Notre-Dame, Martigny et, mercredi 16 novembre, 20h30, Fondation Louis Moret Martigny (soirée courts métrages) Documentaire de Christophe Agou

«Il s'agit d'un documentaire photographique, présenté à Arles. Le livre qui en a été tiré a eu un grand retentissement et a reçu le Prix du meilleur livre européen de photographie. J'aime ce film qui nous fait découvrir la vie réelle. Ici, en douze minutes, le film lève le voile sur la réalité des vieux paysans oubliés.»

La symphonie des arbres

Samedi 12 novembre, 18h30, Fondation Louis Moret, Martigny Documentaire de Hans Lukas Hansen

«Ce documentaire suit un luthier italien qui, proche de la retraite, veut

Christophe Agou



réaliser quelque chose d'unique : fabriquer un instrument sur mesure, qu'il veut offrir à une violoniste de renommée internationale. Il parcourt les forêts alpines à la recherche de l'arbre idéal pour créer le violon de sa vie...»

Derniers Jours à Shibati

Lundi 14 novembre, 20h30, Caves du Manoir, Martigny Documentaire de Hendrick Dusollier



«En Chine, dans l'immense ville de Chongqing, le dernier des vieux quartiers est sur le point d'être détruit quand le réalisateur rencontre des familles qui y vivent. Parmi elles se trouve le petit Zhou Hong, qui assiste à la fin d'un monde avec ses yeux d'enfant. Il fait aussi la connaissance d'une vieille dame accueillante, souriante, Madame Xue Lian, qui l'invite dans sa maisonnette. Elle collectionne tout ce qu'elle trouve. Le cinéaste parcourt les petites ruelles filmant la disparition d'un quartier historique.»

Air frais

Mercredi 16 novembre (soirée courts métrages), 20h30, Fondation Louis Moret, Martigny. Fiction de Guillaume Darbellay, en présence du réalisateur

«Le grand-père de Léa ne pouvant plus se déplacer, sa petite-fille filme, pour lui, tout ce qui pimente son quotidien. Il participe ainsi à tout à travers

Martin Wälsler, DR

l'œil de la caméra. Un film sensible, joyeux et affectueux.»

L'art du silence

Jeudi 17 novembre 18h, Cinéma Casino, Martigny. Documentaire de Maurizio Staerkle Drux, VOSTF

«La poésie et la délicatesse du mime Marcel Marceau ont inspiré des générations d'artistes et de spectateurs. Dans ce film, sa famille, ses compagnons de route et ses élèves évoquent le parcours de vie de cet homme confronté à la déportation et à la mort de son père, et qui a fait passer des enfants juifs en Suisse en leur apprenant à s'exprimer uniquement par des gestes. Il a excellé dans l'art de transformer le silence en langage, consacrant une partie de son existence à la transmission.»

Last film show

Vendredi 18 novembre, 20h30, Fondation Louis Moret, Martigny. Fiction de Pan Nalin, VOSTF



«Ce film fulgurant comporte une part autobiographique. Samay, un garçon de 9 ans, vit avec sa famille dans un village isolé de l'ouest de l'Inde. Il assiste à la projection d'un film au cinéma et, contre la volonté de son père, va se glisser dans la salle chaque jour jusqu'à ce que le projectionniste le mette dehors... Mais il finira par revenir, va observer, apprendre les secrets de la lumière... et décider qu'il deviendra un jour cinéaste.»

INFORMATIONS PRATIQUES

Abonnements: pour tout le festival 80 fr. / samedi ou dimanche 25 fr.

Entrées: Cinéma 15 fr. / autres lieux 10 fr.

Achats: sur place, par courriel secretariat-romand@prosenectute.ch ou par téléphone au 021 925 70 10

Tout savoir sur le festival : www.festivalvisages.ch

PRO SENECTUTE

PLUS FORTS ENSEMBLE

INFOLINE PRO SENECTUTE:
058 591 15 15

BIENNE

Rue Centrale 40 CP 940
2501 Bienne
Tél. 032 328 31 11
biel-bienne@be.prosenectute.ch
www.be.prosenectute.ch

FRIBOURG

Passage du Cardinal 18
1700 Fribourg
Tél. 026 347 12 40
info@fr.prosenectute.ch
www.fr.prosenectute.ch

GENÈVE

Rte de Saint-Julien 5B 1227 Carouge
Tél. 022 807 05 65
info@ge.prosenectute.ch
www.ge.prosenectute.ch

TAVANNES

Chemin de la Forge 1 2710 Tavannes
Tél. 032 886 83 80
prosenectute.tavannes@ne.ch
www.aj.prosenectute.ch

DELÉMONT

Centre d'action sociale des aînés
Ch. du Puits 4 CP 800
2800 Delémont
Tél. 032 886 83 20
prosenectute.delemont@ne.ch
www.aj.prosenectute.ch

NEUCHÂTEL

Bureau régional Neuchâtel
Rue de la Côte 48a
2000 Neuchâtel
Tél. 032 886 83 40
prosenectute.ne@ne.ch
www.aj.prosenectute.ch

LA CHAUX-DE-FONDS

Rue du Pont 25
2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 886 83 00
prosenectute.cf@ne.ch
www.aj.prosenectute.ch

VAUD

Rue du Maupas 51
1004 Lausanne
Tél. 021 646 17 21
info@vd.prosenectute.ch
www.vd.prosenectute.ch

VALAIS

Siège et centre d'information
Ave de Tourbillon 19 1950 Sion
Tél. 027 322 07 41
info@vs.prosenectute.ch
www.vs.prosenectute.ch